

976.3
(780)
899p

Mikel

Mikel
Quadrille

BERLIN L'ÉDITION MUSICALE

LE CREPUSCULE.
LA PRIERE D'UNE VIERGE.
LES CLOCHETTES.
IL TROVATORE.
QUADRILLE RUSSE.

EUGENE MIONIOT
T. BADARZEWSKA
DURAND DE GRAU
J. STRAUSS
J. MIKEL

A. ELIE

66. RUE ROYALE. NOUVELLE ORLEANS.

W. E. Loosm. Eng. M.

QUADRILLE RUSSE .

Musique de J. MIKEL .

Maestoso .

INTRODUCTION :

INTRODUCTION : *f*

1^{re}
FIGURE .

f Les deux couples avancent, cercle . Les cavaliers changent de Dames .

p Balancé à droite et à gauche . *f* Demi holubiec .

f Les couples avancent, cercle .

Les cavaliers changent de Dames . *p* Balancé à droite .

et à gauche . *p* *f* Demi holubiec .
sf pressez un peu .

FIN .

Mouvt de Quadrille.

2^e
FIGURE.

p Le cavalier et la dame vis-a-vis en avant. tournent main droite tournent main gauche,

La conduit a la place de sa dame *mf* conduit la sienne vis-a-vis, revient a la Dame change de place *f* Demi holubiec.

p Le cavalier et sa dame en face en avant. tournent

main droite, tournent main gauche, conduit sa Dame a sa place. *mf* conduit l'autre a son cavalier

retourne a la sienne, *f* Demi holubiec. FIN.

Cette figure se joue deux fois.

3^e
FIGURE.

f *p*
Le premier couple vient prendre la dame du vis-a-vis,

mf *leggiero.*
et retourne as place en arriere.

f *p*
Balancé trois à droite

et à gauche

un rond entier à droite.

mf *leggiero.*

f
Le cavalier fait tourner les dames l'autre avance.

f

eres.

chasse ouvert.

p
Chaine double,

f
chacun reprend sa place.

FIN.

4.
FIGURE .

p Le 1^{er} couple avance, prendre l'autre en rond *f* et revient

en arrière .

p Moulinet main gauche, le 2^d couple re-

-tourne à sa place et le 1^{er} tourne, main gauche .

f

f tour, main gauche rond, demi balancé *p* tour main

gauche .

f Balancé à droite . et à gauche .

f Demi holubiec .

FIN .

Cette figure se joue deux fois .

5^e FIGURE .

Styrienne .

p Chaine des Dames ronde .

Mouvt de quadrille .

f Les deux couples avancent . cercle .

8^d

les cavaliers changent de dames .

Balancé à droite et à gauche .

p

f Demi holubiec .

1^o 2^o

poco rall.

MARCHE

f Les deux couples avancent l'un vers l'autre . Moulinet main droite, un tour entier . retour

en place les deux couples se tournent le dos .

demi holubiec .

lento.

ff Révérence .

Pressez un peu .